

## Gdański Festiwal Tańca 2013 – „+/-”

**31.05 – 2.06.2013** | Solo Dance Contest 2013

**3.06.2013** | Otwarcie Festiwalu

**G.19.00** | **SOMEWHERE; CLOSE (ERGENS; DICHTBIJ)** | Panama Pictures (Holandia) | premiera polska | Projekty Zagraniczne (PZ)

**4.06.2013**

**G.19.00** | **SOMEWHERE; CLOSE (ERGENS; DICHTBIJ)** | Panama Pictures (Holandia) | PZ

**G.20.30** | **DANCING FOR THE BIRDS, THEY WATCHING US** | Magdalena Przybysz | premiera | rezydencja/premiera 2013

**5.06.2013**

**G.19.00** | **D E M O C R A Z Y - HOW TO PEEL AN ONION WITHOUT CRYING** | Cie. Laroque Helene Weinzierl (Austria) | PZ

**G.20.30** | **FRAGILE MOMENTS** | pokaz przedpremierowy | David Brandstätter (Niemcy) | PZ

**G.21.00** | **CARTOGRAPHIE** | premiera polska | Malgven Gerbes (Francja/Niemcy) | PZ

**6.06.2013**

**G.19.00** | **FROM B TO B** | ZOO/Thomas Hauert, Àngels Margarit/cia Mudances (Belgia, Hiszpania) | premiera polska | PZ

**G.20.30** | **MOTYL** | Anna Ochman | premiera | rezydencja/premiera 2013

**7.06.2013**

**G.19.00** | **OROBROY, STOP!** | Horacio Macuacua Dance Company (Mozambik) | premiera polska | PZ

**G.20.00** | **SMILE IF YOU CAN!** | Horacio Macuacua Dance Company | premiera polska | PZ

**G.21.00** | **HYDRA** | Katarzyna Ustowska | premiera | rezydencja/premiera 2013

**8.06.2013**

**G.19.00** | **PAS DE DEUX** | Raimund Hoghe (Niemcy) i Takeshi Ueno (Japonia) | premiera polska | PZ

**G.21.30** | **w O k o ł o** | Kacper Lipiński | premiera | premiera/rezydencja 2013

**9.06.2013**

**G.16.00** | **wykład Raimunda Hoghe'a z prezentacją video** | 20-lecie pracy artystycznej Raimunda Hoghe'a

**G.19.00** | **FREAKS** | Pink Mama Theatre (Szwajcaria) | PZ

**G.20.30** | **STREFA ZAGROŻENIA** | Anna Steller i Leon Dziemaszkiewicz | premiera | TKT

### Warsztaty dla tancerzy i otwarte:

1 – 6.06.2013 | Malgven Gerbes (Francja/Niemcy) i David Brandstätter (Niemcy) - COUNTING / INTERACTIVE CHOREOGRAPHY WORKSHOP | warsztat dla tancerzy zakończony prezentacją w przestrzeni publicznej

3–5.06.2013 | Osvaldo Passirivo (Mozambik) - taniec afrykański dla wszystkich

3–9.06.2013 | Janusz Subicz (Niemcy) - PONAD ZMYŚLAMI – W GRZE I TAŃCU - warsztat dla tancerzy

3–5.06.2013 | Horacio Macuacua (Mozambik) – Flying-low technique dla wszystkich

3–9.06.2013 | Marek Konderak: Zumba Gold® dla seniorów

3–9.06.2013 | Marek Konderak: Zumba® i Latino Solo dla wszystkich (45min. Zumba®/45min. Latino Solo)

### BILETY

**3 zł** - na KARTĘ TANCERZA

**8 zł** - super zniżka\* na KARTĘ DO KULTURY i KARTĘ DUŻEJ RODZINY

**10 zł** - zniżka\* dla studentów i uczniów oraz emerytów

**15 zł** - normalne na polskie premiery

**25 zł** – normalne na spektakle zagraniczne

### KARNETY NA WARSZTATY

**20 zł** - na KARTĘ TANCERZA

**40 zł** – promocja w dniach 7 – 19.06.2013

**70 zł** – od 20.06.2013.

Bilety na spektakle będą w sprzedaży od 6 maja. Karnety na warsztaty będą w sprzedaży od 7 maja. Śledźcie nasze promocje na facebook.com/GdanskiFestiwalTanca. Sprzedaż biletów i karnetów tylko w Klubie Żak. Zakupione bilety i karnety nie podlegają zwrotom. Kasa jest czynna w g.15.00 – 21.00 (sb i nd od g.16.00). Zapisy na warsztaty wyłącznie przez stronę internetową: [www.gdanskifestiwaltanca.pl](http://www.gdanskifestiwaltanca.pl). W warsztatach mogą uczestniczyć tylko osoby pełnoletnie.

Organizator festiwalu: Klub Zak, 80-266 Gdańsk, ul. Grunwaldzka 195/197, [www.klubzak.com.pl](http://www.klubzak.com.pl).  
[www.klubzak.com.pl](http://www.klubzak.com.pl); [www.gdanskifestiwaltanca.pl](http://www.gdanskifestiwaltanca.pl)

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie.